

Kunstunterricht – **aktiv kreativ** im Homeschooling

Zum neuen Corona-Kunst-Trend gehört es, berühmte Kunstwerke zu Hause nachzustellen. Dieser Trend kommt aus Amerika, genauer aus dem Paul-Getty-Museum in Los Angeles. Auf Grund der Museumsschließungen während der Corona-Krise rief das Museum dazu auf, sich weiterhin mit Kunst zu beschäftigen und Kunstwerke zu Hause nachzustellen.

Diesen Trend wollen wir nun in unserer Schule aufnehmen und in den verschiedenen Klassenstufen zur Aufgabe machen.

Lasst euch von den Kunstwerken der zahlreichen Online-Kunstsammlungen inspirieren, um mit euren Ergebnissen eine tolle Ausstellung in der Schule aufbauen zu können.

Aber Achtung – der Trend kann kunstsüchtig machen!

Das Nachstellen von Kunst! In kreativer Heimarbeit werden Kunstwerke so genau wie möglich mit einfachen Mitteln nachgestellt und nachgebaut. Dadurch ergibt sich ein humorvoller Umgang mit Vergangenheit und Gegenwart, mit veränderten Kunstvorstellungen und Idealen.

Arbeitsaufgaben:

- 1. Sucht euch ein geeignetes Kunstwerk aus. Es darf natürlich auch ein Bildausschnitt genutzt werden! Ich empfehle zur Suche nach Vorlagen die Google-Bildersuche. Künstler wie Caravaggio, Jan Vermeer, Rembrandt, Raffael, Michelangelo, Leonardo da Vinci aber auch modernere Künstler wie Edvard Munch, Otto Dix und Käthe Kollwitz bieten sich an. Auch die Online-Präsentationen von Museen können zur Inspiration und Suche herangezogen werden.*
- 2. Stellt das Bild mit einfachen und geeigneten Mitteln nach. Versucht dabei so exakt wie möglich den Wiedererkennungswert des Originals zu treffen. Bittet dazu auch Geschwister und Eltern um Rat und Hilfe. Habt unbedingt Spaß dabei!*
- 3. Macht ein Foto von eurer Nachstellung oder lasst euch fotografieren.*
- 4. Sendet das Ergebnis / die Ergebnisse bis zum 09.05.2021 an: t.heinig@schule-burg-spreewald.de, **Betreff:** Mein Kunstwerk **Wichtig!** Gebt unbedingt an, welches Bild ihr nachgestellt habt (Name des Künstlers, Titel des Bildes, Entstehungsjahr)! Und vergesst euren Namen und eure Klasse nicht!*
KRITERIEN: Jede Schülerin und jeder Schüler fertigt mindestens ein Foto mit einer Nachstellung von Kunst an! Freiwillig darf natürlich mehr probiert werden. Findet eine kreative Lösung mit einfachen und einfachsten Mitteln (gern auch übertrieben und trashig) aber dennoch so genau wie möglich. Die Auswahl eines geeigneten Vorbildes ist hierfür entscheidend.

Beispiele aus dem Netz:



Henri Fantin-Latour, Stillleben mit Blumen und Früchten, 1865



Vincent van Gogh, Selbstbildnis mit verbundenem Ohr, 1889
(Nachstellung durch die eigene Person)



Das Mädchen mit dem Perlenohrring, Jan Vermeer, 1665
(Nachstellung durch Zusammenstellung von Lebensmitteln)



Franz Marc, Das blaue Pferd, 1911
(Nachstellung durch farbige Tücher im Hintergrund und Plastikfigur)



Die Engel der Sixtina, Raffael, 1513
(Nachstellung durch die eigene Person)